

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>1</b>
<b>1 Einleitung</b>	<b>5</b>
1.1 T <sub>E</sub> X	6
1.2 Textverarbeitung versus Satzprogramm	6
1.3 Das Prinzip	9
1.4 T <sub>E</sub> X, pdfT <sub>E</sub> X, X <sub>Y</sub> T <sub>E</sub> X, LuaT <sub>E</sub> X, ...	10
1.5 Die Distribution	13
<b>2 Grafische Entwicklungsumgebungen</b>	<b>29</b>
2.1 Einführung	29
2.2 T <sub>E</sub> Xstudio	31
2.3 T <sub>E</sub> XShop	36
2.4 Online-Editoren	48
<b>3 Erste Schritte mit L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X</b>	<b>53</b>
3.1 Aufbau eines L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X-Dokuments	53
3.2 Die Dokumentenklasse	61
3.3 Das Grundkonzept mit Boxen	66
3.4 Sonderzeichen	68
3.5 Die Eingabekodierung – Nationale Besonderheiten	68
3.6 Schriftkodierung – Nationale Besonderheiten	72
3.7 Sprachspezifische Einstellungen	76
3.8 Konfigurationsdateien	87
3.9 Die Auswahl der Schrift	93
3.10 Von pdfL <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X nach X <sub>Y</sub> T <sub>E</sub> X/LuaL <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X	99
3.11 Tagged PDF	99
<b>4 Das Seitenlayout</b>	<b>103</b>
4.1 Das Papierformat	103
4.2 Der Satzspiegel	105
4.3 Abstände und Füllmakros	117
4.4 Schneidemarken (crop marks)	120
<b>5 Textformatierungen</b>	<b>123</b>
5.1 Die Titelseite	123
5.2 Seitenstil	127
5.3 Gliederungsebenen	137

5.4	Ausrichten von Text . . . . .	148
5.5	Auszeichnung von Text . . . . .	155
5.6	Hoch- und tiefgestellter Text . . . . .	158
5.7	Fußnoten . . . . .	158
5.8	Randbemerkungen . . . . .	166
5.9	Umbruch. . . . .	168
5.10	Grafiken . . . . .	174
5.11	Textboxen . . . . .	181
5.12	Textmarken und -referenzen . . . . .	190
5.13	Hyperlinks. . . . .	194
5.14	Zeilennummern . . . . .	210
5.15	Mehrspaltiger Text . . . . .	212
5.16	Große Dokumente organisieren . . . . .	217
<b>6</b>	<b>Tabellen</b>	<b>221</b>
6.1	Einführung . . . . .	221
6.2	Die Umgebung tabular. . . . .	222
6.3	Pakete zur Tabellenformatierung . . . . .	227
<b>7</b>	<b>Listen</b>	<b>303</b>
7.1	Standardlisten . . . . .	303
7.2	Definition eigener Listen . . . . .	308
7.3	Das Paket enumitem. . . . .	312
7.4	Listen mit KOMA-Script . . . . .	315
<b>8</b>	<b>Gleitumgebungen</b>	<b>317</b>
8.1	Definition . . . . .	318
8.2	Platzierung . . . . .	318
8.3	Parameter . . . . .	321
8.4	Anwendung. . . . .	322
8.5	Über- oder Unterschriften . . . . .	324
8.6	Das Paket caption . . . . .	330
8.7	Das Paket floatrow. . . . .	344
8.8	Teilabbildungen. . . . .	364
8.9	Das Paket hvfloat . . . . .	373
8.10	T <sub>E</sub> Xnisches. . . . .	398
<b>9</b>	<b>Mathematik</b>	<b>405</b>
9.1	Typografische Regeln . . . . .	406
9.2	Der Zeilenmodus . . . . .	407
9.3	Der »abgesetzte« Modus mit Standard-L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X. . . . .	411
9.4	Marken (Label). . . . .	417
9.5	Rahmen . . . . .	417
9.6	Mathematische Elemente aus Standard-L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X . . . . .	420
9.7	Das Paket amsmath . . . . .	445
9.8	Farbe in mathematischen Ausdrücken. . . . .	473
9.9	Pakete für den Mathematiksatz . . . . .	479

<b>10</b>	<b>Verzeichnisse</b>	<b>501</b>
10.1	Inhaltsverzeichnis . . . . .	501
10.2	Tabellen- und Abbildungsverzeichnis . . . . .	504
10.3	Die Formatierung . . . . .	505
10.4	Index . . . . .	515
10.5	Glossar . . . . .	554
<b>11</b>	<b>Bibliografie</b>	<b>565</b>
11.1	Typografische Aspekte . . . . .	565
11.2	Literaturverweise . . . . .	567
11.3	Umgebung thebibliography . . . . .	568
11.4	Das Programm bibtex. . . . .	569
11.5	Bibliografien mit biblatex und Biber. . . . .	570
11.6	biblatex – weitere Stile. . . . .	603
11.7	Das Programm Biber . . . . .	622
<b>12</b>	<b>Schriften</b>	<b>625</b>
12.1	Begriffe . . . . .	625
12.2	Die grundlegenden Schriftmakros . . . . .	627
12.3	Standardschriften. . . . .	631
12.4	Schriftmakros für X <sub>Y</sub> LaTeX und LuaLaTeX . . . . .	632
12.5	Variable Fonts . . . . .	641
12.6	TeXnisches. . . . .	644
<b>13</b>	<b>Präsentationen</b>	<b>653</b>
13.1	Die allgemeine Dokumentenstruktur . . . . .	654
13.2	Die Struktur der Folien . . . . .	658
13.3	Strukturierungselemente. . . . .	678
13.4	Grafiken . . . . .	689
13.5	Templates – das Herz von beamer . . . . .	691
13.6	Bibliografie . . . . .	698
13.7	Ausgabemodus . . . . .	699
<b>14</b>	<b>Werkzeuge</b>	<b>703</b>
14.1	Farben mit xcolor . . . . .	703
14.2	Verbatimmodus . . . . .	713
14.3	Programmlistings. . . . .	719
14.4	Zahlen und Einheiten . . . . .	740
14.5	TeXnisches. . . . .	747
<b>15</b>	<b>Grafiken erstellen</b>	<b>749</b>
15.1	Das Paket pict2e . . . . .	749
15.2	METAPOST . . . . .	754
15.3	PSTricks . . . . .	786
15.4	TikZ . . . . .	807
15.5	Chemische Formeln und Strukturdiagramme . . . . .	848
15.6	Hilfsprogramme. . . . .	857

<b>16</b>	<b>Spezielle Dokumentenklassen</b>	<b>861</b>
16.1	Lebensläufe (Curriculum Vitae) . . . . .	861
16.2	Flyer . . . . .	866
16.3	Briefklasse scr <sub>l</sub> ttr2 . . . . .	869
<b>17</b>	<b>L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X3</b>	<b>873</b>
17.1	Warum L <sup>A</sup> T <sub>E</sub> X3? . . . . .	873
17.2	Paketoptionen für exp <sub>l</sub> 3 . . . . .	875
17.3	Modifizierte Catcodes . . . . .	875
17.4	Makrodefinitionen . . . . .	878
17.5	Reguläre Ausdrücke . . . . .	887
17.6	Datumsfunktionen . . . . .	888
17.7	Arithmetische Operationen . . . . .	889
17.8	Experimenteller Zweig . . . . .	890
<b>18</b>	<b>Das E-Book</b>	<b>895</b>
18.1	Einführung . . . . .	895
18.2	Anwendung . . . . .	896
18.3	Einbindung einer Abbildung für das Cover . . . . .	897
18.4	Zusammenfassung . . . . .	898
	<b>Anhang</b>	<b>899</b>
A.1	Längen . . . . .	899
A.2	Zähler . . . . .	901
A.3	Global – Lokal . . . . .	904
A.4	Makros und Umgebungen . . . . .	904
A.5	Zerbrechliche Befehle . . . . .	907
A.6	Ausführen externer Programme . . . . .	909
A.7	Präambelbefehle . . . . .	910
A.8	Pakete . . . . .	911
A.9	T <sub>E</sub> XLive auf dem USB-Stick . . . . .	915
A.10	MiK <sub>T</sub> E <sub>X</sub> auf einem USB-Stick . . . . .	917
A.11	»Was ist was ...« . . . . .	917
A.12	Dateiendungen und ihre Bedeutung . . . . .	919
A.13	Hilfe zur Selbsthilfe . . . . .	920
	<b>Literatur</b>	<b>931</b>
	<b>Index der Befehle und Begriffe</b>	<b>936</b>
	<b>Personen</b>	<b>963</b>